théâtre de Caen

Le théâtre de Caen, c'est pas que pour les grands !

20.000 lieues sous les mers © Fabrice Robin

à voir en famille

Accessibles aux plus jeunes par leur thème, leur format ou leur conception, plusieurs spectacles sont à voir en famille chaque saison.

À PARTIR DE 5 ANS
CONCERT – Pierre et le loup
mercredi 15 novembre

À PARTIR DE 6 ANS
CINÉ-CONCERT – Laurel et Hardy
vendredi 22 décembre

À PARTIR DE 8 ANS
MARIONNETTES – 20.000 lieues sous les mers
mardi 16, mercredi 17, jeudi 18 et vendredi 19 avril

NOUVEAU CIRQUE / CONCERT – Le Carnaval baroque
mercredi 29 et jeudi 30 mai

À PARTIR DE 10 ANS
THÉÂTRE MUSICAL – O Future
mercredi 19 et jeudi 20 juin

À PARTIR DE 11 ANS
JAZZ – We Love Ella
vendredi 17 novembre

CONCERT – Il Diluvio Universale
dimanche 3 décembre

THÉÂTRE – L'Avare
jeudi 28, vendredi 29, samedi 30 et dimanche 31 décembre

Stéréo © Lahlou Benamirouche

DANSE – Stéréo
mercredi 10, jeudi 11, vendredi 12 et samedi 13 avril

THÉÂTRE MUSICAL – Histoire du soldat
mercredi 15 et jeudi 16 mai

À PARTIR DE 14 ANS
THÉÂTRE MUSICAL – La Force qui ravage tout
mercredi 21, jeudi 22 et vendredi 23 février

THÉÂTRE MUSICAL – Où je vais la nuit
jeudi 4 et vendredi 5 avril

renseignements et réservations
Billetterie Côté Jardin
du mardi au samedi, de 13h à 18h30
Esplanade Jo-Tréhard à Caen
02 31 30 48 00 / theatre.caen.fr

L'Arche de Noé
© Philippe Delval / théâtre de Caen

aller au spectacle, c'est classe[s] !

Chaque saison, le théâtre de Caen propose des représentations en journée spécialement dédiées aux scolaires. Il n'est pas nécessaire de participer aux parcours Éducation artistique et culturelle pour y assister.

+ 11 — **JAZZ – La Voix d'Ella**
vendredi 17 novembre, à 14h30

+ 6 — **CINÉ-CONCERT – Laurel et Hardy**
vendredi 22 décembre, à 14h30

+ 9 — **CONCERT – Le Concert secret des Dames**
mardi 7 mai, à 9h, 10h30 et 14h30

+ 10 — **THÉÂTRE MUSICAL – O Future**
mardi 18 et vendredi 21 juin, à 14h30

tarif : 5 € par élève du CE2 à la 5e

réservations : Élise Marmion, chargée de billetterie / 02 31 30 48 00
e.marmion@caen.fr

Un accompagnateur invité pour dix élèves.

Emmenez vos élèves au théâtre de Caen ! Mode d'emploi !

l'abonnement en convention au tarif le plus bas : tarif DERNIÈRE MINUTE (anticipé)

Afin de favoriser la découverte du spectacle vivant dans toute sa diversité, le théâtre de Caen propose un partenariat avec les collèges et les lycées de la Région. Par le biais d'un enseignant référent, les élèves d'une même classe peuvent devenir « abonnés en convention » en choisissant un minimum de trois spectacles de la saison dans des genres différents.

Cet abonnement leur permet également de :

> visiter le théâtre,
> rencontrer des artistes,
> télécharger des dossiers pédagogiques sur le site du théâtre,
> assister aux projections de films organisées en partenariat avec le Cinéma LUX, en parallèle des spectacles de la saison,
> assister à une répétition générale d'opéra.

Emmène tes parents au spectacle !

Les parents des élèves abonnés en convention pourront bénéficier du tarif Abonnés adultes, sur un ou plusieurs spectacles.

scolaires en groupes

Vous pouvez réserver des spectacles à l'unité au tarif RÉDUIT, pour vos élèves collégiens et lycéens. Ils devront être accompagnés d'un enseignant référent et d'adultes accompagnateurs répartis dans le groupe. La sensibilisation en amont du spectacle est obligatoire. Des représentations en matinée sont également dédiées aux scolaires (lire page précédente).

pass Culture

Complémentaire avec la part individuelle, la part collective du pass Culture permet aux professeurs de financer des activités d'éducation artistique et culturelle pour leurs classes. Ce volet s'applique aux élèves de la sixième à la terminale des établissements publics et privés sous contrat. C'est sur l'interface Adage que vous pourrez, en tant qu'enseignant, réserver cette activité.

Plus d'infos : pass.culture.fr

contact : Florence Forti, responsable de l'accueil et des relations avec les publics 02 31 30 48 03 / 06 18 99 90 64 / f.forti@caen.fr

La Maîtrise de Caen
© Philippe Delval / t héâtre de Caen

entrée libre

Le théâtre de Caen propose de nombreux concerts et rendez-vous gratuits accessibles aux familles. L'occasion de découvrir et parcourir tout le répertoire, du baroque au jazz, du classique au contemporain. Et aussi de retrouver sur scène les jeunes voix de La Maîtrise de Caen !

Les auditions de La Maîtrise de Caen
Du répertoire baroque à la musique d'aujourd'hui, La Maîtrise de Caen montre tout son talent !
le samedi, à midi
église Notre-Dame de la Gloriette

Jazz dans les foyers
Tous les talents de la scène régionale jazz y sont à découvrir !
le samedi, à 15h30
dans les foyers

Musiques du monde
Un aller simple à travers continents, entre musiques traditionnelles et musiques du monde.
le samedi, à 15h30
dans les foyers

À Caen, les enfants chantent !

L'École maîtrisienne de Caen : apprendre le chant choral en classes à horaires aménagés.

C'est quoi ?
L'École maîtrisienne de Caen permet aux enfants, scolarisés dans des classes à horaires aménagés du CE1 à la 3e, de pratiquer le chant et la musique sur le temps scolaire. Ce cursus est le fruit d'un partenariat entre l'Éducation Nationale, le Conservatoire & Orchestre de Caen et le théâtre de Caen.

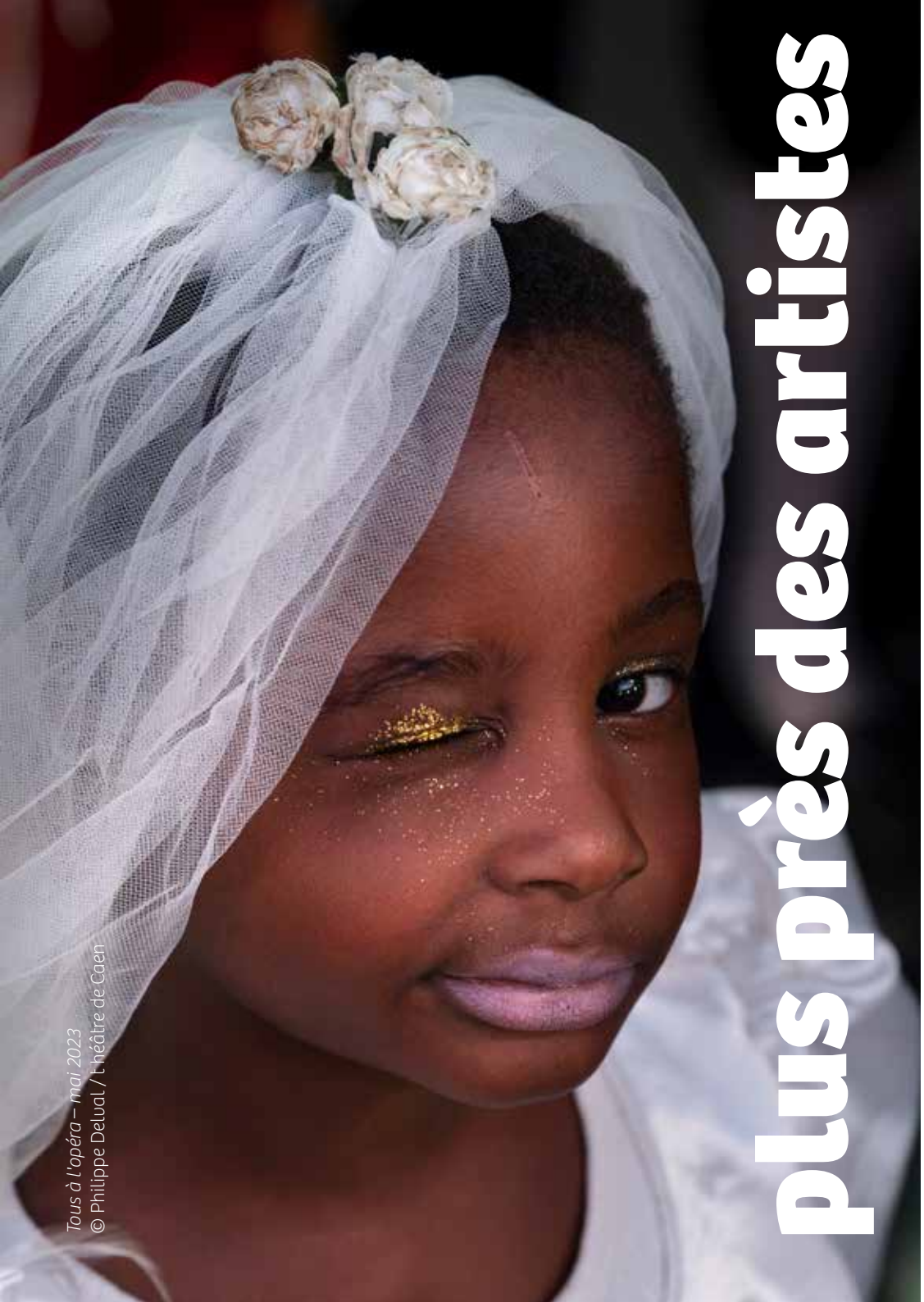
C'est pour qui ?
L'École maîtrisienne est ouverte à tous ! Pourquoi pas votre enfant ? À l'entrée en CE1, aucun acquis préalable n'est nécessaire. Il suffit d'aimer chanter ! L'accès à ces classes à horaires aménagés est offert à tous les élèves, indépendamment de leur orientation future. Tout au long du cursus, chacun s'exprime selon ses capacités et sa personnalité. Certains seront d'excellents choristes, les autres chanteront des solos. Une fois scolarisés au collège, ils auront l'occasion de monter sur une des scènes du théâtre de Caen.

C'est où ?
Les élèves sont scolarisés dans des classes à horaires aménagés, au sein d'établissements publics de Caen : l'école primaire Jean-Guéhenno et le collège Pasteur. Ils reçoivent un enseignement général complet mais chaque jour, ils chantent et apprennent à lire la musique sur le temps scolaire, au Conservatoire. Piloté par l'Inspection Académique, ce dispositif permet aux élèves de réintégrer à tout moment le régime général.

Comment ça marche ?
Les élèves suivent chaque semaine des cours de chant collectif, de technique vocale individuelle, de formation et de culture musicales au Conservatoire. En primaire, l'apprentissage du chant choral est commun aux filles et aux garçons. À partir du collège, deux chœurs de concerts travaillent séparément mais peuvent se retrouver pour certains projets. L'apprentissage artistique est valorisé à l'occasion de prestations publiques produites par le théâtre de Caen.

Comment s'inscrire ?
Les inscriptions pour l'année scolaire 2023/2024 concernent les enfants actuellement en CP. Il est possible d'intégrer le cursus jusqu'en 6e en fonction des places disponibles et du niveau artistique de l'enfant. Un test en petit groupe est organisé en avril, devant des représentants du Conservatoire et de l'Éducation Nationale. Une fois retenus, les enfants bénéficient d'une dérogation pour intégrer l'école primaire Jean-Guéhenno ou le collège Pasteur.

Renseignements :
Julia Katz, administratrice de La Maîtrise au théâtre de Caen : 02 31 30 48 09 / j.katz@caen.fr
Scolarité du Conservatoire de Caen : 02 31 30 46 70 / conservatoire@caenlamer.fr



plus près des artistes

Tous à l'opéra – mai 2023
© Philippe Delval / Théâtre de Caen

Tout au long de la saison, profitez de moments privilégiés en lien avec les spectacles programmés. Rencontres, ateliers, répétitions sont aussi ouverts.

Goûters-musique
Appréhender la musique de concert ou d'opéra à hauteur d'enfant ! Un moment ouvert aux plus jeunes à partir de 6 ans et accompagnés d'un adulte. Ces temps d'échange sont suivis d'un accès à un temps de répétition ou aux coulisses du théâtre de Caen.
entrée libre dans la limite des places disponibles,
sur réservation en ligne : theatre.caen.fr

Les répétitions du mercredi / Les répétitions du dimanche
Glissez-vous en catimini dans l'obscurité de la grande salle et assistez en famille à un temps de répétition en cours sur le plateau. Les rendez-vous du dimanche sont consacrés aux répétitions des orchestres.
entrée libre dans la limite des places disponibles,
sur réservation en ligne : theatre.caen.fr

Visitez le théâtre !
Envie de découvrir l'envers du décor ? Connaître les métiers des coulisses ? Le théâtre de Caen organise des visites guidées. Gratuites, elles durent deux heures et permettent d'accéder au plateau, à la cage de scène, aux loges et aux différents espaces de travail du théâtre. Elles s'organisent sur demande.
entrée libre dans la limite des places disponibles,
sur réservation en ligne : theatre.caen.fr

Tous à l'opéra !
Représentations de *Carmen, opéra-paysage itinérant* de Jeanne Desoubeaux.
Centre socio-culturel de la Pierre6Heugé,
Place Champlain, 49 Bd Vagnier à caen.
les 17 et 18 mai, entrée libre

Un événement en partenariat avec le Pôle de vie des quartiers Nord-Est de Caen, le centre d'animation AMVD de la Pierre Heugé et le secteur jeunesse du Centre d'animation du Calvaire Saint Pierre.

Tous à l'opéra – mai 2019
© Philippe Deluol / théâtre de Caen

sensibilisation

l'action culturelle : une priorité
Le théâtre de Caen développe une politique d'accompagnement du public jeune et adulte dans sa découverte du spectacle vivant : opéra, théâtre, musique, danse et nouveau cirque. Ce travail est mené en direction des publics les plus éloignés de notre offre culturelle.

des projets à construire ensemble
Pour répondre à cet objectif d'action culturelle, des collaborations étroites sont construites avec les établissements scolaires, l'université, les associations caennaises, les structures culturelles et sociales, les services hospitaliers et les établissements carcéraux. Des projets sur mesure autour d'un spectacle ou d'un genre artistique sont ainsi expérimentés, avec et par les spectateurs. Chaque structure peut ainsi contacter le service des publics du théâtre de Caen pour imaginer un accompagnement spécifique : comprendre le lien entre la danse et le mouvement dans la peinture, assister aux coulisses de la création d'un spectacle, participer à une audition de La Maîtrise de Caen, suivre des ateliers animés par des artistes ou les rencontrer lors de bords de scène, se déplacer chez un luthier…

la rencontre avec un spectacle : une expérience unique
Qu'il s'agisse de parcours de découverte d'un genre artistique organisé sur plusieurs mois, ou de rencontres ponctuelles autour de spectacles, la priorité est donnée à la liberté d'expression du spectateur face à l'œuvre qu'il découvre, mais aussi à la pratique artistique, pour une meilleure appréhension du processus de création. Des projets d'éducation artistique et culturelle pour les élèves et des parcours de spectateurs destinés aux adultes et aux familles sont organisés chaque saison.

des passerelles avec les structures culturelles
Des passerelles avec les œuvres et les artistes d'autres institutions culturelles caennaises (le Musée des Beaux-Arts de Caen, le Musée de Normandie, le Conservatoire & Orchestre de Caen, le Cinéma LUX, l'Orchestre Régional de Normandie…) sont également proposées. N'hésitez pas à vous informer dès le début de la saison.

J. A. C. : les Jeunes Ambassadeurs de la Culture
Afin de favoriser une meilleure appropriation de l'offre culturelle locale par les jeunes de son territoire, Caen la mer propose, en partenariat avec le Rectorat de l'Académie de Caen, de constituer une communauté de « Jeunes Ambassadeurs de la Culture » au sein de lycées de son territoire. Objectif : que chaque J. A. C. diffuse, dans son propre réseau, informations, découvertes personnelles et envie de participer. Le théâtre de Caen accompagne des J. A. C. tout au long de la saison.

Jamais sans [ma] TRIBU !

Avec la formule TRIBU, profitez d'un tarif avantageux sur une sélection de spectacles à découvrir en famille.

Choisissez 3 spectacles parmi 13 propositions pour un forfait de 99 € pour un adulte et un jeune de moins de 19 ans, ou 129 € pour un adulte et deux jeunes de moins de 19 ans. Si vous avez besoin de plus de places pour les 3 spectacles retenus, vous pouvez ajouter une place pour 1 adulte et des places pour les moins de 19 ans, au tarif RÉDUIT.

Si vous souhaitez retenir d'autres spectacles de la sélection ci-dessous, vous avez accès au formulaire « abonnement libre » au tarif REDUIT, dans la limite de 1 ou 2 places adultes selon le forfait Tribu retenu (99 ou 129 €), et à des places pour les moins de 19 ans.

Pierre et le loup – concert – 15 novembre
We Love Ella – jazz – 17 novembre
Il Diluvio Universale – concert – 3 décembre
Laurel et Hardy – ciné-concert – 22 décembre
L'Avare – théâtre – 28, 29, 30 et 31 décembre
La Force qui ravage tout – théâtre musical – 21, 22 et 23 féurier
Où je vais la nuit – théâtre musical – 4 et 5 avril
Stéréo – danse – 10, 11, 12 et 13 avril
20.000 lieues sous les mers – marionnettes – 16, 17, 18 et 19 avril
Histoire du soldat – théâtre musical – 15 et 16 mai
Le Carnaval baroque – nouveau cirque / concert – 29 et 30 mai
O Future – théâtre musical – 19 et 20 juin

théâtre de Caen
135 Boulevard Maréchal-Leclerc - 14007 Caen Cedex 1
02 31 30 48 00

theatre.caen.fr